

Possibilités

d'apprentissage

Cette occasion d'apprentissage est subventionnée à la suite d'une subvention du ministère de l'Éducation.

Cet atelier sera présenté **entièrement en français.**

Date de fermeture pour les inscriptions :
Le 2 mars 2010 à 10h

Svp inscrivez-vous le plus tôt possible afin d'éviter le rejet de votre inscription.

Comment utiliser des chansons dans la classe d'immersion pour inspirer l'apprentissage de la langue avec Emese Gyarmathy et Marie-France Léger

Le 10 mars 2010, de 9h – 15h30

Public cible: Pour tous les enseignants(es) en immersion 4-12

DESCRIPTION DE L'ATELIER:

Au cours de cet atelier, les participants découvriront plusieurs façons d'utiliser des chansons en classe. Que ce soit pour inspirer les élèves ou passer du contenu pédagogique, l'utilisation de chansons en classe les stimule beaucoup. La musique fait partie intégrante de qui ils sont. Donc, lorsque nous utilisons la musique et des chansons qu'ils aiment en classe, il est plus facile de leur faire réaliser plusieurs tâches tout en utilisant du matériel authentique.

Tout au long de cette formation, nous allons vous démontrer comment, en utilisant des chansons populaires (ou autres), vos élèves travailleront de la grammaire, des tâches en écriture et peut-être même changer le monde! Nous avons très hâte de vous montrer comment il peut être facile d'intégrer des chansons dans votre cours de langue.

À la fin de cette formation, les participants auront en leur possession des exemples, des outils et des projets et activités prêts à être utilisés en classe.

BIOGRAPHIE:

Emese Gyarmathy est enseignante au collège Bourget depuis 8 ans. Elle a débuté en enseignant l'anglais, langue seconde, au primaire et au secondaire. Présentement, elle enseigne uniquement l'anglais enrichi au premier cycle du secondaire. Elle adore trouver de nouvelles manières de motiver et d'inspirer ces élèves à aimer l'anglais ainsi qu'à devenir des citoyens respectables.

Marie-France Léger enseigne au collège Bourget depuis 10 ans et l'enseignante de 220 élèves! Elle a débuté en enseignant l'anglais, langue seconde, au primaire et au secondaire. Présentement, elle enseigne uniquement l'anglais, langue seconde, au primaire (maternelle à 6^e année). Elle essaie toujours de trouver des manières différentes d'accrocher et de soutenir l'intérêt et la volonté de ces élèves à apprendre l'anglais et découvrir la culture.

Comment utiliser des chansons dans la classe d'immersion pour inspirer l'apprentissage de la langue
10-FR-299

De 9h à 15h30
Le 10 mars 2010

Coût : 55\$
(repas inclus)

Endroit :
Salle 17(deuxième étage)
Elmwood School
16325 – 83^e avenue
Edmonton

Nom _____	
École _____	Conseil scolaire _____
Tél. (école) _____	Télec. (école) _____
<small>(LA CONFIRMATION SERA TÉLÉCOPIÉE À CE NUMÉRO)</small>	
Courriel _____	Tél. (à domicile) _____

Mode de paiement

Visa Master Card N° de carte _____ / _____ / _____

Signature _____ Date d'expiration _____ / _____

Note : Garder une copie de ce document pour le comparer à votre facture de carte de crédit.

L'inscription complète peut être transmise de trois façons :

En ligne : www.erc.ca

Télécopieur : 780-444-0894

Par la poste : # 20, 16325 – 83^e Avenue, Edmonton, AB T5R 3V8

Questions? Appelez-nous au 780-444-2497 ou sans frais à 877-244-2497.

Svp noter que ERLC :

- traitera l'inscription seulement une fois le paiement reçu et qu'un nombre suffisant de personnes soient inscrites pour offrir la session;
- chargera un frais de 25 \$ pour les inscriptions annulées.

Divulgarion (Loi sur l'accès à l'information et la protection de la vie privée). J'accepte que mon nom soit inscrit sur la liste des participants préparée par « Le consortium régional d'apprentissage d'Edmonton » et rendue disponible à l'animateur et/ou aux participants de cet atelier.